



**АДМИНИСТРАЦИЯ  
РОМАНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ  
ПРИКАЗ № 161**

от 11 октября 2013 года

р.п. Романовка

**О проведении районного  
смотре-конкурса хоровых  
коллективов обучающихся  
общеобразовательных учреждений**

В соответствии с планом районного муниципального учреждения «Методический центр» Романовского муниципального района и в целях усиления воспитательной функции школы, развитие интересов к хоровому творчеству и музыкальному искусству родного края, создание необходимых условий для возрождения национальных традиций хорового исполнительства

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести 29 ноября 2013 года районный смотр-конкурс хоровых коллективов обучающихся общеобразовательных учреждений.

2. Утвердить положение о районном смотре-конкурсе хоровых коллективов обучающихся общеобразовательных учреждений.

3. Утвердить состав жюри:

Калинина Л.Г. – председатель, начальник отдела образования администрации Романовского муниципального района;

Инкина Е.И. - член комиссии, главный специалист отдела образования администрации Романовского муниципального района;

Федюнина Е.И. – член комиссии, начальник отдела культуры и кино администрации Романовского муниципального района (по согласованию);

Черненко Е.Г. – член комиссии, музыкальный руководитель МДОУ детский сад №1 «Теремок»;

Дедова Л.А. – член комиссии, директор МУ «Методический центр» Романовского муниципального района.

4. Руководителям общеобразовательных учреждений района обеспечить участие обучающихся в районном смотре- конкурсе хоровых коллективов обучающихся общеобразовательных учреждений.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на методиста МУ «Методический центр» Романовского муниципального района Евсюкову Т.В.

**Начальник**

**Л.Г.Калинина**

С приказом ознакомлен:

Приложение  
к приказу отдела образования

## **Положение о районном смотре – конкурсе хоровых коллективов обучающихся ОУ**

### **1. Общие положения**

1.1. Основными целями и задачами конкурса являются: усиление воспитательной функции школы, развитие интересов к хоровому творчеству и музыкальному искусству родного края, создание необходимых условий для возрождения национальных традиций хорового исполнительства.

1.2. Конкурс проводится в 2 этапа: 1 этап – школьный ( сентябрь – октябрь 2013 года) , 2 этап – районный ( ноябрь 2013 года).

1.3. Организацию, количество и состав участников школьного хора, порядок отбора участников, подбор репертуара первого (школьного) этапа определяет образовательное учреждение. Первый этап проводится непосредственно в образовательном учреждении.

### **2. Участники конкурса.**

2.1. К участию во втором этапе допускаются детские хоровые коллективы образовательных учреждений.

2.2. Количественный состав хорового коллектива от 15 человек.

2.3. Конкурсная программа включает: произведение детской хоровой классики, произведение авторов (или русскую народную песню), любимое произведение.

2.4. Заявка на участие во 2 этапе конкурса представляется в МУ «Методический центр» за 10 дней до проведения конкурса по форме с обязательным указанием концертмейстера и хормейстера.

2.5. Сопровождение хорового коллектива обеспечивает ОУ.

### **3.Руководство районным конкурсом и его методическое обеспечение**

3.1.Общее руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет оргкомитет. В состав оргкомитета входят председатель, заместитель председателя и члены.

3.2. Состав оргкомитета формируется из числа методистов МУ «МЦ», учителей, педагогов дополнительного образования (по согласованию), администрации учреждения, на базе которого проводится конкурс.

3.3. В рамках смотра-конкурса работает жюри для подведения итогов районного этапа.

3.4. В состав жюри включаются специалисты, методисты, опытные учителя, педагоги дополнительного образования, преподаватели музыкальной школы (по согласованию)

### **4. Оценка и награждение**

4.1. Выступление коллектива оценивается в соответствии с основными критериями:

- выразительность исполнения (подчинение исполнительских средств созданию художественного образа произведения) – 10 баллов;
- хоровой строй и ансамбль – 10 баллов;
- сценическая культура исполнителей – 5 баллов.

4.2. По итогам конкурса определяются победитель, лауреаты 1, 2, 3-й степени.

По решению жюри могут быть определены дополнительно победители в номинациях: «Лучший солист», «Лучшая солистка», «Соловей мой, соловей», «Лучшие декорации и костюмы», «За самое яркое появление на сцене»

4.3. Все остальные участники получают диплом участника районного смотра-конкурса хоровых коллективов.

4.4. Информация об итогах конкурса размещается на интернет-сайте отдела образования и в средствах массовой информации.

**Форма заявки:**

№ п/п	Наименование ОУ	Название произведения, автор	Количество обучающихся	Ответственный